



## COMUNICATO STAMPA

### I MERCATI DI TRAIANO SI VESTONO DI NUOVA LUCE

**Presentata stasera la nuova illuminazione artistica curata da Areti: 259 nuovi proiettori a luce calda per uno dei siti archeologici più importanti al mondo**

**Alla cerimonia presenti il Ministro della Cultura Alessandro Giuli, il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri, il Sovrintendente capitolino Claudio Parisi Presicce e la Presidente di ACEA Barbara Marinali**

**Roma, 26 giugno 2025** – I mercati di Traiano, uno dei simboli storici e architettonici della Capitale, si vestono di nuova luce. È stata presentata questa sera la nuova illuminazione artistica del complesso, sito archeologico unico al mondo che rappresenta, allo stesso tempo, un'importante quinta scenica nel cuore di Roma.

All'evento hanno partecipato il Ministro della Cultura **Alessandro Giuli**, il Sindaco di Roma **Roberto Gualtieri**, il Sovrintendente capitolino **Claudio Parisi Presicce** e la Presidente di ACEA **Barbara Marinali**.

L'intervento è stato realizzato da Areti, società del Gruppo Acea che si occupa dell'illuminazione pubblica e artistica della Capitale, sulla base di un progetto redatto da professionalità interne all'azienda in collaborazione con il Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre.

Il progetto mira a esaltare l'architettura del complesso monumentale: sono state adottate soluzioni innovative, come un'illuminazione a proiezione per le mura esterne, che garantisce una luce morbida e uniforme sui diversi livelli, creando una lettura d'insieme del monumento come quinta urbana. La torre delle Milizie, le nicchie e l'ambulacro interno sono stati invece sottolineati con un'illuminazione in semi-radanza. L'intervento non si è limitato alla sostituzione puntuale degli impianti esistenti, ma ha previsto una rimodulazione dell'impianto e l'integrazione delle zone con carenza di illuminazione, per un risultato più armonico e funzionale. La temperatura di colore calda (2700 Kelvin) si inserisce in continuità con l'illuminazione già presente sui monumenti in *opus latericium*, creando un'atmosfera accogliente e rispettosa dell'estetica storica. Grazie all'utilizzo di tecnologia LED di ultima generazione, sono stati installati 259 apparecchi con una potenza totale di circa 7,5 kW, riducendo significativamente i consumi energetici rispetto ai 107 apparecchi rimossi, che avevano una potenza complessiva di 11,5 kW. Inoltre il sistema di controllo intelligente permette di calibrare l'intensità di ogni singolo punto luce, riducendo ulteriormente i consumi energetici.

**Barbara Marinali**, Presidente di Acea, ha dichiarato: *"È un privilegio poterci occupare di un patrimonio unico al mondo e, nel farlo, prestare una cura particolare al progetto e al modo in cui le architetture di luce possono ridisegnare questi luoghi, optando per l'utilizzo di tecnologie di ultima generazione con alta resa cromatica che permettono di esaltare l'architettura nei singoli dettagli e di renderla fruibile, anche di notte, agli occhi del mondo"*.

**Fabrizio Palermo**, AD di Acea, ha aggiunto: *"Siamo orgogliosi di aver contribuito, con le istituzioni, a questo progetto che unisce innovazione tecnologica e tutela del patrimonio storico. Questo dei Mercati rappresenta un esempio del know how all'avanguardia di Acea, che può vantare un team di professionisti specializzati nella progettazione e realizzazione di interventi di illuminazione artistica, coniugando innovazione, efficienza energetica e valorizzazione del patrimonio"*.